

Красивый полет

Солидный и стильный красавец с Апеннин посетил наши пенаты



CD-ПРОИГРЫВАТЕЛЬ
AUDIA FLIGHT
CD TWO



\$ 2850

↑ ЗА

Полновесный звук, энергичная передача, богатый средний диапазон, ритмичность; замечательная конструкция; продуманный пульт ДУ

↓ ПРОТИВ

Исполняет записи немного по-своему; уступает соперникам в детальности звучания

→ ВЕРДИКТ

Роскошный итальянский звук, который особенно порадует любителей вокальных партий

ИНТЕРЕСНО, и как это у них получается? Не будем гадать, но итальянским разработчикам Hi-Fi-аппаратуры вновь удалось подобрать музыкальный ключик к нашим сердцам. В этот раз, вслед за недавним ошеломляющим успехом таких великих итальянских брендов, как Audio Analogue, Pathos и Unison Research, настал черед их земляка Audia, который и принимает сегодня поздравления.

Фирма Audia специализируется на производстве электроники, а модель CD Two представляет собой усовершенствованный вариант (сюрприз!) CD-проигрывателя CD One на той же электронной базе, но с улучшенным транспортом Philips VAU1210/65. А более качественное фрезерованное шасси, по мнению инженеров, обеспечит большую жесткость и сведет джиттер к минимуму.

Вторая Audia Flight всем пришлась по вкусу

Конечно, модернизация и заявления производителя – это хорошо, но настоящее качество все-таки определяется опытным путем. Ставим *Aerial* Кейт Буш, и проигрыватель передает вокал с насыщенными, естественными и полновесными СЧ. Выбе-

рем что-нибудь по-энергичнее, и нас увлечет мощный драйв на удивление тяжелой *Happy Valentine's Day* рэп-дуэта Outkast. Несмотря на всю свою полновесность, запись звучит очень сла-

женно, и даже запутанные ритмы Outkast создают танцевальное настроение.

Недостатки? Некоторые соперники звучат более детально, кроме того, щедрость CD Two оборачивается некоторым окрашиванием записей. Подобные огрехи, однако, ничуть не остужают нашу пылкую страсть к этому красавцу. Ведь что может сравниться с его изящной алюминиевой фронтальной панелью, отличным качеством конструкции и расчудесным пультом ДУ?! Мы потрясены!

“Модернизация и заявления производителя – это хорошо, но настоящее качество все-таки определяется опытным путем”